

ESTRATEGIAS PARA ORGANIZAR INFORMACIÓN

I.- **EL ESQUEMA**.- Consiste en representar las partes más importantes de un texto. Es como un esqueleto en el cual podemos colocar las ideas y datos más representativos de dicho texto y, nos sirven para

- ❖ Globalizar, es decir, tener una visión de conjunto de lo leído, estudiado o investigado.
- ❖ Complementar la fase analítica del subrayado.
- ❖ Jerarquizar y organizar ideas y datos.
- ❖ Retener lo que se estudia o investiga.
- ❖ Mantener la concisión y brevedad.

1.1.- IMPORTANCIA.-

- ❖ Permite que de un solo vistazo obtengamos una clara idea general del tema.
- ❖ Permite que seleccionemos y profundicemos en los contenidos básicos y analicemos para fijarlos mejor en nuestra mente.

1.2. PASOS PARA SU ELABORACIÓN

- ❖ Localizar las ideas principales de cada párrafo y subrayarlas.
- ❖ Recapitular las ideas o datos organizándolos jerárquicamente.
- ❖ Anotar al margen las palabras claves que destaquen, las ideas principales del texto, de manera concisa y clara.
- ❖ Transcribir con las propias palabras las ideas organizadas, de esta forma, con la mayor brevedad y concisión posible.
- ❖ Trabajar el tipo de esquema que vas a realizar.

1.3.- TIPOS DE ESQUEMAS

1.3.1.- ESCALONADOS O VERTICALES.- En la parte superior se escribe el título y sus aspectos principales y hacia abajo se anotan los aspectos secundarios.

El texto debe ser redactado con frases cortas, significativas, clara y con todo sentido; abarcando todos los conceptos interesantes que destacan la idea central. Y todas las partes del texto deben estar enumeradas. Ejemplo.

LA MEMORIA

I. TIPOS DE MEMORIA

1.1 Memoria a corto plazo

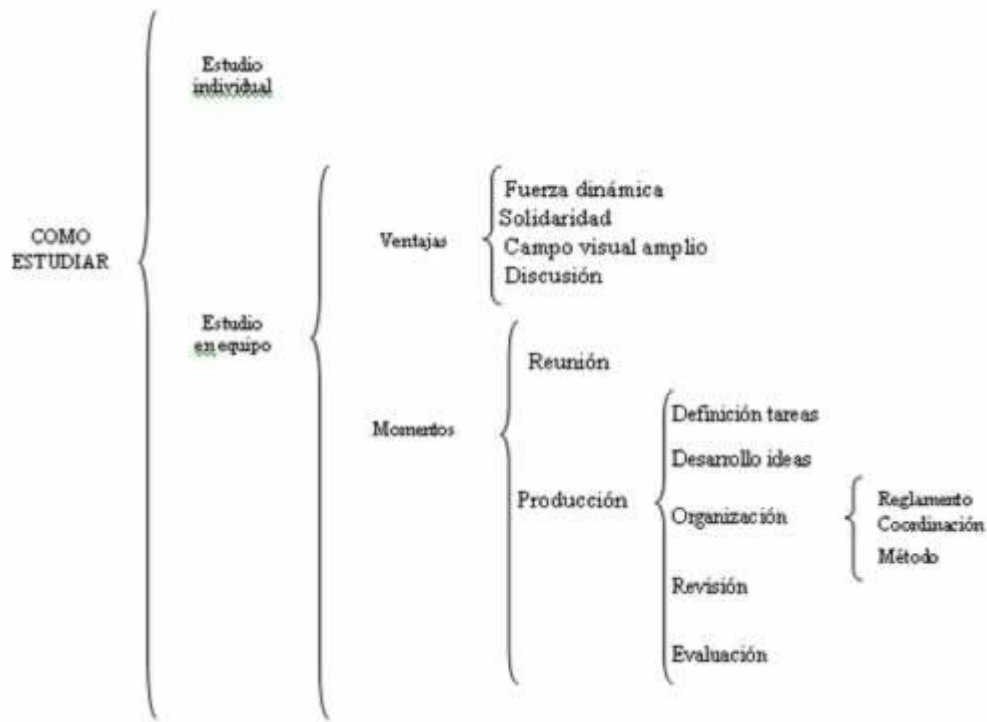
1.2. Memoria a largo plazo

II. TÉCNICAS PARA MEJORAR LA MEMORIA

2.1. Técnicas para recordar

2.2. Técnicas para conservar lo aprendido

1.3.1.- POR MEDIO DE LLAVES.- Son los tipos de esquemas que comúnmente se denominan cuadros sinópticos. En ellos las ideas más importantes habrán de presentarse más cerca del margen izquierdo de la hoja y, según pierdan importancia avanzarán hacia el margen derecho. Ejemplo.



II.- EL MAPA CONCEPTUAL.- Es una representación gráfica de la información a través de la cual, podemos representar el contenido de un tema. Muestran de manera ordenada y jerarquizada las distintas relaciones existentes entre los conceptos. Cuando los aplicamos al aprendizaje, nos sirven para incorporar lo nuevo que aprendemos a lo que ya sabemos.

Se pueden utilizar antes, durante y después de enseñar un contenido.

2.1.- COMPONENTES.-

2.1.1.- LOS CONCEPTOS.- Son las unidades o categorías mínimas, las ideas principales que se escriben en palabras o términos que van dentro de los recuadros, óvalos, circunferencias o cualquier otra figura.

Los conceptos se distribuyen de los más amplios, generales o inclusivos a los menos inclusivos.

2.1.2.- LAS PALABRAS ENLACE.- Expresan el tipo de relación existente entre dos o más conceptos y se representan a través de líneas. Puede escribirse una o varias palabras, aunque existen sugerencias que nos sean más de cuatro.

2.1.3.- LAS PROPOSICIONES.- Representan la unión de dos o más conceptos relacionados entre sí, mediante las palabras enlace y una línea para formar la unidad semántica.

2.2.- PASOS PARA SU ELABORACIÓN

- ❖ Seleccionar las palabras claves que hagan referencia a los conceptos más significativos.
- ❖ Agrupar, ordenar y distribuir según el orden jerárquico, de tal forma que el concepto globalizado se localice en la parte superior del gráfico y los demás por debajo de éste.
- ❖ Las palabras clave se unen por medio de líneas que tienen una o varias palabras de enlace, ésta sirve para unir los conceptos y establecer el tipo de relación existente entre ambos. A este conjunto se llama proposición.
- ❖ La construcción del mapa debe permitir que de un golpe de vista se pueda captar el significado de los materiales que se van a aprender.

2.3.- IMPORTANCIA

- ❖ Facilita una rápida visualización de los contenidos de aprendizaje.
- ❖ Favorecen el recuerdo y el aprendizaje de manera organizada y jerarquizada.
- ❖ Permiten una rápida detección de los conceptos clave de un tema.
- ❖ Permite que el alumno pueda explorar sus conocimientos previos acerca de un nuevo tema; así como para la integración de la nueva información que ha aprendido.

